

ПОЛТАВСЬКА ОБЛАСНА РАДА**РІШЕННЯ*****Про затвердження Комплексної Програми розвитку культури, мистецтва та охорони культурної спадщини в Полтавській області на 2018–2020 роки***

Керуючись пунктом 16 частини 1 статті 43 Закону України „Про місцеве самоврядування в Україні”, статтею 22 Закону України «Про місцеві державні адміністрації», статтями 13, 16, 18,19 Закону України «Про культуру» з метою створення єдиного культурного простору України, збереження цілісності культури області, розглянувши розроблений обласною державною адміністрацією проект обласної комплексної програми розвитку культури в Полтавській області до 2020 року, враховуючи висновки постійних комісій обласної ради,

ОБЛАСНА РАДА ВИРІШИЛА:

1. Затвердити Комплексну програму розвитку культури, мистецтва та охорони культурної спадщини в Полтавській області на 2018–2020 роки (додається на 32 арк.).
2. Рекомендувати органам місцевого самоврядування Полтавської області затвердити відповідні програми.
3. Організацію виконання рішення покласти на Управління культури Полтавської облдержадміністрації, контроль за його виконанням – на постійну комісію з питань освіти, науки та культури обласної ради.

**ГОЛОВА
ОБЛАСНОЇ РАДИ**

О.Ю.БІЛЕНЬКИЙ

Додаток
до рішення
сесії Полтавської обласної
ради сьомого скликання
від

**Комплексна Програма
розвитку культури, мистецтва та охорони культурної
спадщини в Полтавській області
на 2018–2020 роки**

РОЗДІЛ 1.
Паспорт
Комплексної Програми розвитку культури, мистецтва та охорони
культурної спадщини в Полтавській області на 2018–2020 роки

1.	Ініціатор розроблення Програми	Управління культури Полтавської обласної державної адміністрації
2.	Дата, номер і назва розпорядчого документа органу виконавчої влади про розроблення проекту програми	<p>Указ Президента України від 30.12.2013 № 717/2013 "Про додаткові заходи щодо державної підтримки культури і мистецтва в Україні";</p> <p>Указ Президента України від 28.11.2007 № 1156/2007 "Про додаткові заходи з підготовки і випуску багатотомного енциклопедичного видання "Звід пам'яток історії та культури України";</p> <p>Указ Президента України від 12.06.2015 №334/2015 "Про заходи щодо поліпшення національно-патріотичного виховання дітей та молоді";</p> <p>Указ Президента України від 13.10.2015 № 580/2015 "Про стратегію національно-патріотичного виховання дітей та молоді на 2016–2020 роки";</p> <p>Указ Президента України від 21.03.2002 № 279/2002 "Про невідкладні заходи щодо остаточного подолання негативних наслідків тоталітарної політики колишнього Союзу РСР стосовно релігії та відновлення порушених прав церков і релігійних організацій";</p> <p>Розпорядження Кабінету Міністрів України від 01.02.2016 № 119-р "Про схвалення Довгострокової стратегії розвитку української культури – стратегії реформ";</p> <p>Розпорядження Кабінету Міністрів України від 23 березня 2016 р. № 219-р "Про схвалення Стратегії розвитку бібліотечної справи на період до 2025 року "Якісні зміни бібліотек для забезпечення сталого розвитку України";</p> <p>Постанова Верховної Ради України від 12.05.2015 № 373-VIII "Про вшанування героїв АТО та вдосконалення національно-патріотичного виховання дітей та молоді";</p> <p>Постанова Верховної Ради України від 21.02.2017 № 1857-VIII "Про вшанування Героїв України та інформування громадян України про подвиги українських військових"</p>
3.	Розробник та співрозробники Програми	Управління культури Полтавської обласної державної адміністрації
4.	Відповідальний виконавець Програми	<p>Управління культури Полтавської обласної державної адміністрації</p> <p>Департамент інформаційної діяльності та комунікацій з громадськістю Полтавської обласної</p>

		<p>державної адміністрації</p> <p>Департамент освіти і науки Полтавської обласної державної адміністрації</p> <p>Департамент будівництва, містобудування і архітектури та житлово-комунального господарства облдержадміністрації</p> <p>Управління інфраструктури та туризму Полтавської обласної державної адміністрації</p> <p>Районні державні адміністрації, міськвиконкоми, об'єднані територіальні громади</p> <p>Заклади та установи культури і мистецтв обласного підпорядкування, інші зацікавлені організації, установи та підприємства області</p>
5.	Номер і назва операційної цілі Стратегії розвитку Полтавської області на період до 2020 року, якій відповідає програма	Операційна ціль 2.4. Реалізація туристичного потенціалу регіону Операційна ціль 3.2. Розвиток сільських територій та периферії навколо малих міст
6.	Термін реалізації Програми	2018-2020 роки
7.	Етапи виконання програми (для довгострокових програм)	Програма виконується в один етап
8	Бюджети, з яких залучаються кошти на виконання програми	Державний, обласний, місцеві бюджети
9	Очікуваний обсяг фінансування програми, всього	283 470,39 тис. грн
	у тому числі за рахунок коштів:	
а)	державного бюджету;	47642,46 тис. грн
б)	обласного бюджету;	235827,93 тис. грн
в)	районного, міського, селищного (сільського)	
г)	бюджету;	
д)	інших джерел фінансування	

Начальник Управління культури
Полтавської облдержадміністрації

Г.І.Фасій

Заступник голови –
керівник апарату Полтавської
облдержадміністрації

М.І. Білокінь

РОЗДІЛ 2.

Визначення проблем, на розв'язання яких спрямована Програма

Комплексна Програма розвитку культури, мистецтва та охорони культурної спадщини в Полтавській області на 2018–2020 роки в Полтавській області розроблена відповідно до:

Конституції України, законів України "Про місцеві державні адміністрації", "Про культуру", "Бібліотеки та бібліотечну справу", "Музеї та музейну справу" "Про охорону культурної спадщини", "Про професійних творчих працівників та творчі спілки", "Про театри та театральну справу", "Про освіту", "Про позашкільну освіту", "Про свободу совісті та релігійні організації", "Про національні меншини в Україні", "Про засади державної мовної політики";

указів Президента України:

від 30.12.2013 № 717/2013 "Про додаткові заходи щодо державної підтримки культури і мистецтва в Україні";

від 28.11.2007 № 1156/2007 "Про додаткові заходи з підготовки і випуску багатотомного енциклопедичного видання "Звід пам'яток історії та культури України";

від 12.06.2015 №334/2015 "Про заходи щодо поліпшення національно-патріотичного виховання дітей та молоді";

від 13.10.2015 № 580/2015 "Про стратегію національно-патріотичного виховання дітей та молоді на 2016–2020 роки";

від 21.03.2002 № 279/2002 "Про невідкладні заходи щодо остаточного подолання негативних наслідків тоталітарної політики колишнього Союзу РСР стосовно релігії та відновлення порушених прав церков і релігійних організацій";

розпорядження Кабінету Міністрів України:

від 1 лютого 2016 р. № 119-р "Про схвалення Довгострокової стратегії розвитку української культури – стратегії реформ";

від 23 березня 2016 р. № 219-р "Про схвалення Стратегії розвитку бібліотечної справи на період до 2025 року "Якісні зміни бібліотек для забезпечення сталого розвитку України";

від 27.09.2002 № 564-р "Про перспективний план невідкладних заходів щодо остаточного подолання негативних наслідків політики колишнього Союзу РСР стосовно релігії та відновлення порушених прав церков і релігійних організацій";

постанови Верховної Ради України від 12.05.2015 № 373-VIII "Про вшанування героїв АТО та вдосконалення національно-патріотичного виховання дітей та молоді";

постанови Верховної Ради України від 21.02.2017 № 1857-VIII "Про вшанування Героїв України та інформування громадян України про подвиги українських військових";

Декларації прав національностей України від 01.11.1991 № 1771-XII.

Розроблення даної Програми обумовлене потребами і передбачає покращення ресурсного забезпечення закладів культури і мистецтва, поліпшення матеріально-технічної бази.

Програма сприятиме вирішенню проблем у сфері культури області, розвитку духовності українського суспільства, впровадженню у суспільну свідомість загальнолюдських моральних цінностей, формування цілісної культурно-національної ідентичності; забезпечить подальший розвиток професійного та аматорського мистецтва, збереження культурної спадщини краю, створення нової культурної атмосфери: модернізацію інфраструктури, організацію значимих культурних подій, просування культурного продукту, оновлення та розширення культурницьких послуг, підвищення рівня задоволення етнокультурних потреб національних меншин області, розвитку їх освіти. А саме:

У сфері професійної театраль-но-концертної діяльності:

відсутність філармонійного стаціонарного концертного залу. Через пошкодження стаціонарної сцени внаслідок пожежі, обласна філармонія змушена з лютого 2009 року орендувати зали в інших закладах, що негативно впливає на ефективність концертного обслуговування населення, проведення фестивальної і просвітньої діяльності та фінансовий стан концертної організації. Потребують прискорення ремонтно-реставраційні роботи приміщення філармонії;

недостатнє технічне оснащення театраль-но-концертних закладів сучасним обладнанням, звуковою та освітлювальною апаратурою;

зношеність сценічного обладнання, декорацій, музичних інструментів, транспорту;

відсутність гуртожитку для працівників мистецької сфери;

забезпечення населення обласного центру місцями в залах для глядачів не відповідає чинним соціальним нормативам. Відсутність універсального концертного залу, віднесеного до сфери управління Управління культури Полтавської облдержадміністрації позбавляє професійні та аматорські колективи області здійснювати концертну діяльність в обласному центрі та запрошувати на гастролі провідні художні колективи з інших областей України та закордонних митців.

У мистецькій освіті:

обласною Програмою будівництва, реконструкції та модернізації об'єктів інфраструктури області до 2015 року було передбачено реконструкцію приміщення Полтавського музичного училища. Проте, через відсутність коштів роботи не проводились;

відсутність гуртожитку для студентів Полтавського музичного училища ім. М.В. Лисенка. За роки свого існування училище завжди мало великий відсоток іногородніх абітурієнтів, переважна більшість яких із сільської місцевості. 130 студентів з 241, котрі навчаються у закладі, потребують поселення у гуртожиток, серед них – 22 особи пільгових категорій, майже 20% – студенти з неповних сімей. Відсутність студентського гуртожитку надзвичайно ускладнює створення елементарних умов для занять та відпочинку

студентів – більшість найманого студентами житла не відповідають санітарним нормам, ускладнюється здійснення контролю та проведення виховної роботи у позаурочний час з іногородніми студентами. Саме відсутність гуртожитку, в останні роки стає основною перешкодою талановитій молоді Полтавщини у виборі майбутньої мистецької спеціальності, фактично закриває дорогу до вступу у Полтавське музичне училище ім. М.В. Лисенка. Серед 30 аналогічних мистецьких навчальних закладів України, фактично тільки столітнє Полтавське музичне училище ім. М.В. Лисенка не має власного гуртожитку. Наявність гуртожитку є однією з найважливіших умов щодо акредитації навчального закладу;

нестача коштів на першочергове комп'ютерно-програмне забезпечення Гадяцького коледжу культури і мистецтв ім. І.П. Котляревського, Полтавського музичного училища ім. М.В. Лисенка та початкових спеціалізованих мистецьких навчальних закладів, а також, своєчасне забезпечення навчальною документацією, методичними посібниками, нотною літературою, обладнанням, музичними інструментами, костюмами, тощо.

У функціонуванні клубних закладів:

під час процесів створення об'єднаних територіальних громад потрібен постійний контроль за збереженням базової мережі закладів культури місцевого рівня;

потребує оптимізації Комунальна установа "Обласний Центр народної творчості та культурно-освітньої роботи" Полтавської обласної ради;

із 807 клубних закладів 318 – потребують капітального ремонту, 54 – знаходяться в аварійному стані; 40% закладів в осінньо-зимовий період не опалюються;

дефіцит умов для розвитку творчих здібностей, проведення дозвілля: у 513 клубних закладів – відсутні телевізори, у більшості – комп'ютери, у 653 – розмножувальна техніка, у 423 – комплекти музичних інструментів. 65% закладів – потребують заміни сценічного одягу, поновлення та придбання костюмів для учасників аматорських колективів, оснащення обладнанням та інвентарем;

відсутність транспорту в районних будинках культури для надання методичної допомоги сільським клубним закладам та для перевезення учасників художньої самодіяльності з метою організації дозвілля населення;

потреба у забезпеченні високваліфікованих кадрів та створення їм належних соціально-побутових умов. Із 1755 творчих працівників клубних закладів, 328 чол. – не мають спеціальної освіти;

потреба у створенні, актуалізації та подальшій реалізації культурно-мистецьких проектів з урахуванням історичного минулого даної місцевості, традицій, самобутності.

У діяльності бібліотек:

не має спеціального приміщення обласна бібліотека для дітей ім. Панаса Мирного. На сьогодні бібліотека знаходиться у пристосованому приміщенні, книжковий фонд якої знаходиться в різних приміщеннях та використовується лише на 50%.

із 794 публічних бібліотек мультимедійне обладнання має лише 335 бібліотек, телефонізовано – 154, нараховується 16 факсів, електронні адреси мають 430 бібліотек. Із 843 комп'ютерів, що знаходяться у бібліотеках, до мережі Інтернет підключено 741 комп'ютер. Тільки 160 бібліотек (20,4%) мають ксерокси і сканери, що використовуються для оперативного тиражування документів;

продовжує існувати проблема оновлення фондів бібліотек. Потребують оновлення енциклопедії, тлумачні словники, довідкові видання. У фондах сільських бібліотек ще залишається багато застарілої галузевої літератури;

без передплати на 2017 рік залишились 18 бібліотек: в Диканському – 6, Решетилівському – 4, Семенівському – 3, Хорольському – 2, Пирятинському – 2 та Оржицькому – 1;

із 1444 бібліотечних фахівців на повну ставку працює лише 611 чол. (42,3%). В переважній більшості це бібліотечні працівники у районних центрах та містах. Із 714 сільських та селищних бібліотекарів на повну ставку працюють лише 193 чол. (27,0%). У переважній більшості районів із-за відсутності коштів місцеві органи влади продовжують переводити бібліотечних працівників на умови праці в режимі неповного робочого дня та зменшують розмір надбавок за особливі умови праці.

Основні проблеми музейної галузі:

систематичне недофінансування музейних закладів зумовило високий ступінь фізичного та морального зносу основних фондів (обладнання);

потребує удосконалення система технічної охорони музеїв;

недостатнє впровадження інноваційних підходів до музейної роботи (зокрема до побудови експозицій);

потребує створення та підтримка музеїв учасників антитерористичної операції, а також відповідних експозицій в існуючих музеях;

недостатність (відсутність) контактів музеїв області з музейними закладами Європи та світу.

Проблеми у сфері охорони культурної спадщини:

недостатній контроль за збереженням пам'яток з боку органів влади, що приводить до численних випадків їх пошкодження чи знищення (зокрема, розміщення зовнішньої реклами на пам'ятках культурної спадщини та в межах історичних ареалів, проведення власниками, користувачами, балансоутримувачами ремонтних робіт та опорядження фасадів на пам'ятках культурної спадщини без попередніх висновків структурних підрозділів сфери культури райдержадміністрацій, міськвиконкомів та без погоджень Управління культури облдержадміністрації та ін.);

нестача бюджетних коштів на ремонтно-реставраційні роботи, на поповнення музейних фондів, на технічне переобладнання, на охорону заповідних об'єктів;

недостатня увага власників та користувачів багатьох пам'яток до стану їх збереження;

у зв'язку із розпаюванням сільськогосподарських земель значна частина пам'яток археології потребують термінового дослідження та чіткого визначення меж і режимів використання.

У сфері релігії:

На сьогодні докорінно змінилося ставлення населення до релігії та церкви, значно зріс рівень суспільної довіри до неї. Сформувалася суспільна потреба у церкві як важливій інституції громадянського суспільства. Церква стала важливим соціальним інститутом, який висловлює своє глибоке занепокоєння станом суспільної моралі та закликає разом шукати правильні шляхи подолання існуючої моральної кризи.

Проте, практика здійснення державної політики в цій сфері не сприяє піднесенню її ролі в державотворчих процесах, не формує структури громадянського суспільства для єдиного духовного простору, не сприяє розвитку позитивних тенденцій у духовно-культурній сфері суспільного буття. Певні проблеми у суспільстві створює недостатня законодавча врегульованість таких питань, як відносини між церквою та місцевим самоврядуванням, школою і церквою.

У сфері міжнаціональних відносин:

В області зареєстровано 43 недержавних утворення за національною ознакою. Найбільше з них єврейських - 9, по 5 німецьких та вірменських, 4 - російських, 3 - ромських та польських.

Здійснюється послідовна робота з питань реалізації чинного законодавства України в контексті задоволення етнічної, мовної, культурної самобутності національних меншин відповідно до положень Загальної декларації прав людини, Європейської конвенції про захист прав і основних свобод людини, Рамкової конвенції про захист національних меншин, інших міжнародних актів.

Однак аналіз стану розвитку освіти і культури національних спільнот області свідчить, що наявні фінансові ресурси у розрізі місцевих бюджетів не забезпечують повною мірою потреби національних спільнот.

З метою створення позитивного іміджу області в контексті забезпечення реалізації державної політики у сфері міжнаціональних відносин у галузі культури доцільно надавати фінансову підтримку художнім колективам національних меншин для участі у міжнародних, всеукраїнських та обласних культурно-мистецьких акціях, проведенні виставок робіт майстрів народної творчості та обдарованої молоді із числа національних спільнот.

РОЗДІЛ 3.

Аналіз конкурентних переваг та обмежень розвитку

Конкурентні переваги та обмеження перспективного розвитку сфери культури, національностей, релігій та охорони об'єктів культурної спадщини виявлені на основі діагнозу її сучасного стану шляхом SWOT-аналізу. Характеристика сильних та слабких сторін галузі, можливостей та загроз представлені у таблиці:

Сильні сторони (внутрішні переваги)	Слабкі сторони (внутрішні недоліки)
<ul style="list-style-type: none"> - досить розгалужена мережа закладів культури, спроможна задовольнити духовні потреби населення; - потреба у культурних послугах, що надаються закладами культури, серед мешканців регіону та туристів; - провадження платних послуг, доступна цінова політика; - вдале географічне розташування - напрацьовані міжрегіональні та міжнародні культурні зв'язки; - розмаїття національних культур, етнічний потенціал, що користується попитом в Україні та за кордоном; - потужний творчий потенціал; - наявність навчальних мистецьких закладів допрофесійного та професійного спрямування; - різноманітність та різноплановість заходів, що проводяться, реалізація інноваційних проектів; - плідна співпраця з громадськими діячами та організаціями, представниками волонтерського руху, творчими спілками. 	<ul style="list-style-type: none"> - невідповідність матеріально-технічної бази установ культури і мистецтва сучасним вимогам; - проблеми залучення та закріплення молодих фахівців, особливо на селі; - слабкий соціальний захист працівників культури; - недостатньо активне залучення інвесторів та меценатів до забезпечення повноцінної діяльності закладів та установ культури і мистецтва; - відсутність рівного доступу людей з обмеженими фізичними можливостями до отримання культурних послуг; - скорочення мережі закладів культури на селі в умовах процесу децентралізації, обмеженість фінансування сільських установ культури; - недосконалість законодавчої бази.
Потенційні зовнішні можливості	Потенційні зовнішні загрози
<ul style="list-style-type: none"> - покращання показників діяльності сфери культури; - модернізація матеріально-технічної бази закладів та установ культури і мистецтва; - впровадження новітніх сучасних форм та методів надання культурних послуг населенню; - розширення спектру послуг, які надаються закладами та установами культури і мистецтва; - актуалізація серед населення досягнень місцевих митців; - ведення маркетингових досліджень, у т.ч. - виявлення обдарованих дітей та координація їх професійної освіти у подальшому, 	<ul style="list-style-type: none"> - недостатній рівень заробітної плати працівників культури, відтік професійних кадрів в інші сфери діяльності; - старіння кадрів, недостатнє їх оновлення молодими фахівцями; - відсутність штатних одиниць, необхідних для забезпечення діяльності згідно з сучасними вимогами (системні адміністратори, менеджери, юристи); - зростання конкуренції з недержавними комерційними інституціями, творчими колективами та окремими виконавцями.

<p>надання матеріальної підтримки (стипендії, премії);</p> <ul style="list-style-type: none"> - запрошення кваліфікованих спеціалістів з інших регіонів та країн з метою взаємного обміну викладацькими та виконавчими напрацюваннями, реалізації інноваційних культурних проєктів; - активне використання Інтернет-можливостей для творчого спілкування, інформаційного висвітлення діяльності сфери культури, національностей, релігій та охорони об'єктів культурної спадщини; - можливість реалізації сучасних арт-проєктів; - активне залучення інвестицій до розвитку галузі. 	
---	--

РОЗДІЛ 4. Визначення мети Програми

Метою Програми є збереження і розвиток культурного надбання як ресурсу теперішніх і майбутніх поколінь, поліпшення національно-патріотичного виховання населення, підвищення ролі закладів культури у піднятті престижу української держави, піднесення самобутньої культури регіону у світі в контексті євроінтеграційних процесів.

Програма визначає стратегію розвитку галузі культури і мистецтва, пріоритетні завдання збереження культурної спадщини в області на 2018–2020 роки.

Головною метою Програми є економічне та організаційне забезпечення реалізації стратегічних цілей державної політики у сфері культури на території Полтавської області, зокрема:

створення належних умов для розвитку системи культурного обслуговування населення та надання можливостей для задоволення їх культурних потреб;

забезпечення широкого доступу до культурних надбань через створення нової архітектури інтегрованої системи закладів культури і мистецтв області на основі універсального доступу та економічної доцільності, зміцнення їх матеріально-технічної бази та застосування новітніх інформаційних технологій у сфері культури;

популяризація і поширення якісного і різноманітного національного культурно-мистецького продукту серед якнайширших верств суспільства;

формування сучасного бібліотечного середовища з високим рівнем комфортності надання інформаційних послуг для всіх соціальних груп населення шляхом модернізації матеріально-технічної та ресурсної бази

бібліотек;

збереження і відтворення культурної спадщини (матеріальної та нематеріальної), розвиток музейної справи;

посилення та урізноманітнення державної підтримки сучасної мистецької творчості, зокрема, концертно-гастрольної та виставкової діяльності;

підтримка розвитку етнічної, культурної, мовної та релігійної самобутності всіх корінних народів і національних меншин, здійснення державної мовної політики, мінімізація та подолання міжцерковних та етнічних конфліктів.

Розділ 5. Напрями діяльності та заходи Комплексної Програми розвитку культури, мистецтва та охорони культурної спадщини в Полтавській області на 2018-2020 роки, обсяги і джерела фінансування, строки та етапи її виконання									
№ з/п	Назва напрямку діяльності	Перелік заходів програми	Строк виконання заходу (рік)	Виконавці	Джерела фінансування	Орієнтовний обсяг фінансування (тис.грн.)			
						Всього	2018 р.	2019 р.	2020 р.
1	2	3	4	5	6	7	9	10	11
Напрямок 1. Будівництво, реконструкція, реставрація, ремонти закладів культури і мистецтва. Зміцнення матеріально-технічної бази, заходи з енергозбереження									
1.1.	Створення безбар'єрного життєвого середовища для людей з інвалідністю та інших маломобільних груп населення	1.1.1. Проведення робіт із забезпечення повної доступності закладів культури, що належать до базової мережі місцевого рівня до потреб людей з інвалідністю та інших маломобільних груп населення	2018-2020		Обласний бюджет	0,00	Відповідно до асигнувань, передбачених кошторисами, проектно-кошторисною документацією	Відповідно до асигнувань, передбачених кошторисами, проектно-кошторисною документацією	Відповідно до асигнувань, передбачених кошторисами, проектно-кошторисною документацією
					Місцеві бюджети	0,00	Відповідно до асигнувань, передбачених кошторисами, проектно-кошторисною документацією	Відповідно до асигнувань, передбачених кошторисами, проектно-кошторисною документацією	Відповідно до асигнувань, передбачених кошторисами, проектно-кошторисною документацією
1.2.	Проведення ремонтно-будівельних робіт та поліпшення матеріально-технічної бази підприємств, установ, організацій і закладів культури комунальної форми власності, що належать до базової мережі закладів культури місцевого рівня, підпорядкованих Управлінню культури облдержадміністрації	1.2.1. Проведення робіт з термомодернізації, реконструкції, реставрації, капітального та поточного ремонтів будівель закладів культури і мистецтва, виготовлення та коригування проектно-кошторисної документації. Благоустрій прилеглих територій. Модернізація та встановлення сучасних охоронних, пожежних сигналізацій та систем відеоспостереження.	2018-2020	Управління культури облдержадміністрації, Департамент будівництва, містобудування і архітектури та житлово-комунального господарства облдержадміністрації, обласні заклади культури і мистецтв	Обласний бюджет	56 780,93	56 780,93	Відповідно до асигнувань, передбачених кошторисами	Відповідно до асигнувань, передбачених кошторисами
					Державний бюджет	47 642,46	47 642,46	Відповідно до асигнувань, передбачених кошторисами	Відповідно до асигнувань, передбачених кошторисами
		1.2.2. Поліпшення матеріально-технічної бази обласних закладів культури і мистецтва, придбання сучасної техніки, обладнання, устаткування, меблів, автотранспортних засобів, музичних інструментів, сценічних костюмів для професійних колективів, тощо. Інформатизація установ культури і мистецтва, придбання програмного забезпечення, тощо. Інші роботи та заходи	2018-2020	Управління культури облдержадміністрації, обласні заклади культури та мистецтва	Обласний бюджет	3400,00	Відповідно до асигнувань, передбачених кошторисом	3 400,00	Відповідно до асигнувань, передбачених кошторисом

1	2	3	4	5	6	7	9	10	11
1.3.	Проведення ремонтно-будівельних робіт та поліпшення матеріально-технічної бази підприємств, установ, організацій і закладів культури державної та комунальної форми власності, що належать до базової мережі закладів культури місцевого та загальнодержавного рівнів	1.3.1. Проведення робіт з реконструкції, реставрації, капітального та поточного ремонтів будівель закладів культури місцевого та загальнодержавного рівнів. Благоустрій прилеглих територій. Проведення робіт з термомодернізації будівель, здійснення заходів із заміщення природного газу альтернативними видами палива. Модернізація та встановлення сучасних охоронних, пожежних сигналізацій та систем відеоспостереження в закладах культури області, інші роботи та заходи	2018-2020	Управління культури облдержадміністрації, районні державні адміністрації, міськвиконкоми, об'єднані територіальні громади, Департамент будівництва, містобудування і архітектури та житлово-комунального господарства облдержадміністрації	Обласний бюджет	550,00	550,00	Відповідно до асигнувань, передбачених кошторисами, проектно-кошторисною документацією	Відповідно до асигнувань, передбачених кошторисами, проектно-кошторисною документацією
					Місцеві бюджети	0,00	0,00	Відповідно до асигнувань, передбачених кошторисами, проектно-кошторисною документацією	Відповідно до асигнувань, передбачених кошторисами, проектно-кошторисною документацією
1.4.	Забезпечення нагляду за будівельними та ремонтними роботами. Надання якісних послуг з централізованого господарського обслуговування	1.4.1. Забезпечення своєчасного та якісного технічного нагляду за будівництвом та капітальним ремонтом, складання і надання кошторисної, звітної, фінансової документації, надання якісних послуг з централізованого господарського обслуговування. Забезпечення внутрішнього фінансового контролю	2018-2020	Управління культури облдержадміністрації, Обласний центр народної творчості та культурно-освітньої роботи	Обласний бюджет	0,00	0,00	Відповідно до асигнувань, передбачених кошторисом	Відповідно до асигнувань, передбачених кошторисом
РАЗОМ: Обласний бюджет						57 330,93	57 330,93	Відповідно до асигнувань, передбачених кошторисами, проектно-кошторисною документацією	Відповідно до асигнувань, передбачених кошторисами, проектно-кошторисною документацією
Державний бюджет						47 642,46	47 642,46	Відповідно до асигнувань, передбачених кошторисами, проектно-кошторисною документацією	Відповідно до асигнувань, передбачених кошторисами, проектно-кошторисною документацією
Місцеві бюджети						0,00	0,00	Відповідно до асигнувань, передбачених кошторисами, проектно-кошторисною документацією	Відповідно до асигнувань, передбачених кошторисами, проектно-кошторисною документацією

1	2	3	4	5	6	7	9	10	11
Напрямок 2. Духовне та естетичне виховання дітей та молоді. Розвиток навчальних закладів галузі культури. Мистецька освіта.									
2.1.	Забезпечення надання початкової музичної, хореографічної освіти, з образотворчого мистецтва та художнього промислу. Здійснення заходів щодо збереження та розширення мережі початкових спеціалізованих мистецьких навчальних закладів, вищих закладів культури і мистецтва, удосконалення структури та змісту музично-естетичного виховання та освіти	2.1.1. Сприяти забезпеченню вільного та рівного доступу дітей різних категорій і соціальних верств населення до здобуття позашкільної освіти. Проводити роботу по збереженню існуючої мережі шкіл естетичного виховання, збільшенню контингенту, відкриттю нових відділів, філій та класів, створення належних умов для їх функціонування	2018-2020	Управління культури облдержадміністрації, районні державні адміністрації, міськвиконкоми, об'єднані територіальні громади	Не потребує фінансування				
		2.1.2. Сприяти зміцненню та розвитку матеріально-технічної бази позашкільних спеціалізованих мистецьких навчальних закладів, придбанню технічних засобів навчання, комп'ютерної техніки, музичних інструментів, звукопідсилюючої апаратури, придбання та пошив костюмів і взуття, поповнення бібліотечних фондів нотною літературою, підручниками, та ін.	2018-2020	Управління культури облдержадміністрації, районні державні адміністрації, міськвиконкоми, об'єднані територіальні громади	Місцеві бюджети	0,00	Відповідно до асигнувань, передбачених кошторисом	Відповідно до асигнувань, передбачених кошторисом	Відповідно до асигнувань, передбачених кошторисом
		2.1.3. Проводити всеукраїнські, регіональні, обласні конкурси і фестивалі серед учнів початкових спеціалізованих мистецьких навчальних закладів, студентів вищих навчальних закладів мистецтва та культури, у тому числі обласні відбіркові тури всеукраїнських конкурсів. Ознайомлювати широку громадськість з обдарованими юними талантами шляхом організації та проведення навчально-методичних та різноманітних обласних творчих мистецьких заходів для учнів та викладачів ПСМНЗ (ШЕВ): конкурси, фестивалі, олімпіади, виставки, пленери, концерти, та ін.	2018-2020	Управління культури облдержадміністрації, Обласний методичний кабінет навчальних закладів мистецтва та культури, Полтавське музичне училище ім. М.В. Лисенка, Гадяцький коледж культури і мистецтва ім. І.П.Котляревського	Обласний бюджет	1050,00	350,00	350,00	350,00
2.2.	Здійснення навчально-методичного забезпечення діяльності навчальних закладів, надання їм кваліфікаційно-професійної допомоги	2.2.1. Участь у розробці методичних рекомендацій, посібників з фахових питань. Збагачення та розширення навчального та концертного репертуару, видання авторських збірок, нотних, аудіо матеріалів провідних діячів мистецтва Полтавщини і України.	2018-2020	Управління культури облдержадміністрації, Обласний методичний кабінет навчальних закладів мистецтва та культури	Обласний бюджет	0,00	Відповідно до асигнувань, передбачених кошторисом	Відповідно до асигнувань, передбачених кошторисом	Відповідно до асигнувань, передбачених кошторисом

1	2	3	4	5	6	7	9	10	11
		2.2.2. Надання системної професійної допомоги викладачам початкових спеціалізованих мистецьких навчальних закладів у пошуках, розробці та застосуванні ефективних методів у роботі. Ознайомлення з методичними доробками викладачів, удосконалення передового досвіду провідних викладачів та надання методичної допомоги молодим викладачам. Проведення семінарів-практикумів, майстер-класів за участю провідних фахівців області, вищих навчальних закладів I – IV рівнів акредитації	2018-2020	Управління культури облдержадміністрації, Обласний методичний кабінет навчальних закладів мистецтва та культури	Обласний бюджет	0,00	Відповідно до асигнувань, передбачених кошторисом	Відповідно до асигнувань, передбачених кошторисом	Відповідно до асигнувань, передбачених кошторисом
2.3.	Соціальна робота щодо адаптації дітей з особливими потребами	2.3.1. Організація, проведення та участь у благодійних заходах для дітей-сиріт, дітей, вихованців дитячих будинків, та дітей з особливими потребами	2018-2020	Управління культури облдержадміністрації, Обласний методичний кабінет навчальних закладів мистецтва та культури, обласні заклади культури та мистецтва	Обласний бюджет	0,00	Відповідно до асигнувань, передбачених кошторисом	Відповідно до асигнувань, передбачених кошторисом	Відповідно до асигнувань, передбачених кошторисом
РАЗОМ: Обласний бюджет						1050,00	350,00	350,00	350,00
Місцеві бюджети						0,00	Відповідно до асигнувань, передбачених кошторисом	Відповідно до асигнувань, передбачених кошторисом	Відповідно до асигнувань, передбачених кошторисом
Напрямок 3. Підтримка обласних театральних-видовищних закладів культури									
3.1.	Забезпечення інформування і задоволення творчих потреб, інтересів громадян, їх естетичне виховання, розвиток та збагачення духовного потенціалу	3.1.1. Фінансова підтримка Полтавського академічного обласного українського музично-драматичного театру ім.М.В.Гоголя, Полтавського академічного обласного театру ляльок, Полтавської обласної філармонії, Полтавського симфонічного оркестру	2018-2020	Управління культури облдержадміністрації, Полтавський академічний обласний український музично-драматичний театр ім.М.В.Гоголя, Полтавський академічний обласний театр ляльок, Полтавська обласна філармонія, Полтавський симфонічний оркестр	Обласний бюджет	165 033,80	50 574,80	55 565,30	58 893,70
		3.1.2. Збереження (запис, архівування) творчих надбань театрів, філармонії, симфонічного оркестру	2018-2020	Управління культури облдержадміністрації, обласні комунальні театральні-видовищні заклади, Філія ПАТ «НСТУ» «Полтавська регіональна дирекція «Лтава»	Обласний бюджет	300,00	100,00	100,00	100,00

1	2	3	4	5	6	7	9	10	11
3.2.	Забезпечення доступу населення до надбань вітчизняного мистецтва шляхом показу театральних вистав та концертних програм театрами, концертними організаціями, колективами та окремими виконавцями	3.2.1. Координація діяльності театрів, концертних організацій, пов'язаної з організацією та проведенням гастрольних заходів на території України; забезпечення доступу усіх верств населення до творчих здобутків театральновидовищних закладів культури	2018-2020	Управління культури облдержадміністрації, обласні комунальні театральновидовищні заклади	Обласний бюджет	360,00	120,00	120,00	120,00
РАЗОМ: Обласний бюджет						165 693,80	50 794,80	55 785,30	59 113,70
Напрямок 4. Організація культурного дозвілля населення і розвиток аматорського мистецтва. Дослідження, збереження та відродження традиційної народної культури, її самобутності у контексті європейських цінностей									
4.1.	Забезпечення організації культурного дозвілля населення і зміцнення культурних традицій	4.1.1. Забезпечення організації та проведення культурно-мистецьких і просвітницьких заходів (у тому числі міжнародних, всеукраїнських, регіональних, відкритих обласних, обласних фестивалів, свят, гала-концертів, оглядів, конкурсів, нарад, конференцій, круглих столів, семінарів, тощо) відповідно до планів роботи Міністерства культури України, обласної державної адміністрації, обласної ради та Управління культури облдержадміністрації на поточний рік	2018-2020	Управління культури облдержадміністрації, обласні заклади культури та мистецтва	Обласний бюджет	3 516,70	1 050,70	1 180,00	1 286,00
4.2.	Сприяння всебічному розвитку та популяризації культури, мистецтва, відродженню і подальшому розвитку культурних традицій, популяризації досягнень української культури та мистецтва, створенню умов для творчої праці	4.2.1. Сприяння реалізації творчих проєктів та заходів обласних осередків національних творчих спілок	2018-2020	Управління культури облдержадміністрації	Обласний бюджет	160,00	50,00	50,00	60,00
		4.2.2. Підтримка творчих ініціатив, культурномистецьких проєктів інститутів громадянського суспільства на умовах, передбачених Постановою Кабінету Міністрів України від 12.10.2011 № 1049 (зі змінами)	2018-2020	Управління культури облдержадміністрації спільно з громадськими організаціями та професійними спілками	Обласний бюджет	300,00	100,00	100,00	100,00
		4.2.3. Сприяти обласним громадським організаціям інвалідів і ветеранів та їх спілкам, підприємствам та організаціям невинробничої сфери УТОГу та УТОСу, об'єднанням зазначених товариств у проведенні та участі у міжнародних, всеукраїнських, регіональних конкурсах, фестивалях, святах, оглядах, культурномистецьких акціях, творчих звітах, культурнопросвітницьких та громадсько-патріотичних заходах, тощо	2018-2020	Управління культури облдержадміністрації, обласні заклади культури та мистецтва	Обласний бюджет	120,00	40,00	40,00	40,00

1	2	3	4	5	6	7	9	10	11
		4.2.4. Виготовлення та поширення за допомогою засобів масової інформації, інформаційних агентств, інших засобів масової комунікації (зокрема, мережі Інтернет, соціальних мереж) текстових, фото-, відео-, графічних та інших інформаційних матеріалів, соціальної реклами, спрямованих на популяризацію культурно-мистецького життя Полтавщини, творчості провідних митців та діячів культури краю	2018-2020	Управління культури облдержадміністрації, обласні заклади культури та мистецтва	Обласний бюджет	780,00	260,00	260,00	260,00
		4.2.5. Забезпечення видання каталогів, збірників, буклетів, альбомів з історії та сьогодення духовного, культурно-мистецького життя Полтавщини та творчості провідних митців краю.	2018-2020	Управління культури облдержадміністрації, обласні заклади культури та мистецтва	Обласний бюджет	360,00	120,00	120,00	120,00
		4.2.6. Закупівля високохудожніх, а також суспільно значимих творів полтавських письменників, історико-краєзнавчої літератури, патріотичної, дитячої, мемуарів видатних людей краю, спогадів учасників Революції гідності та АТО та літератури, присвяченої цим подіям	2018-2020	Управління культури облдержадміністрації, обласні заклади культури та мистецтва	Обласний бюджет	285,00	95,00	95,00	95,00
		4.2.7. Сприяти участі представників закладів культури і мистецтва, безпосередньо підпорядкованих Управлінню культури облдержадміністрації, окремих осіб або колективів, що займаються мистецьким аматорством, мистецтвом, професійних творчих працівників, працівників культури, професійних колективів, талановитих учнів початкових спеціалізованих мистецьких навчальних закладів (шкіл естетичного виховання), студентів вищих навчальних закладів культури та мистецтва, студентських аматорських колективів та виконавців у Всеукраїнських, Міжнародних, регіональних фестивалях, конференціях, виставках, конкурсах, концертах, оглядах, культурно-мистецьких акціях, творчих звітах, культурно-просвітницьких та громадсько-патріотичних заходах та інших заходах, надання фінансового сприяння проведенню зазначеними особами та колективами творчих звітів, сольних концертів, виставок творчих робіт у тому числі за кордоном	2018-2020	Управління культури облдержадміністрації, обласні заклади культури та мистецтва	Обласний бюджет	750,00	250,00	250,00	250,00
		4.2.8. Забезпечення виплат обласних премій у галузі літератури і мистецтва, культури.	2018-2020	Управління культури облдержадміністрації, обласні заклади культури та мистецтва	Обласний бюджет	300,00	100,00	100,00	100,00

1	2	3	4	5	6	7	9	10	11
4.3.	Збереження і вдосконалення мережі закладів, діяльність яких спрямована на розвиток та популяризацію української культури, державної мови та аматорського мистецтва	4.3.1. Забезпечити збереження та сприяти розвитку базової мережі клубних закладів відповідно до чинного законодавства та мінімальних соціальних нормативів забезпечення населення клубними закладами та публічними бібліотеками. Запровадження нових форм діяльності клубних закладів, центрів народної творчості та культурно-освітніх центрів з урахуванням досвіду держав — членів ЄС	2018-2020	Управління культури облдержадміністрації, Обласний центр народної творчості та культурно-освітньої роботи, районні державні адміністрації, міськвиконкоми, об'єднані територіальні громади	Не потребує фінансування				
		4.3.2. Проведення семінарів-практикумів, майстер-класів, засідань клубів, оглядів-конкурсів та фестивалів народної творчості, атестація самодіяльних колективів та інш.	2018-2020	Управління культури облдержадміністрації, Обласний центр народної творчості та культурно-освітньої роботи	Обласний бюджет	0,00	Відповідно до асигнувань, передбачених кошторисом	Відповідно до асигнувань, передбачених кошторисом	Відповідно до асигнувань, передбачених кошторисом
4.4.	Популяризація та пропаганда народної творчості. Збереження нематеріальної культурної спадщини	4.4.1. Проведення фольклорно-етнографічних експедицій, творчих лабораторій. Розшифровка та обробка отриманих матеріалів та їх видання	2018-2020	Управління культури облдержадміністрації, Обласний центр народної творчості та культурно-освітньої роботи, Полтавський краєзнавчий музей ім. Василя Кричевського	Обласний бюджет	45,00	15,00	15,00	15,00
		4.4.2. Створення єдиної інтегрованої електронної бази даних щодо культурно-просвітницької діяльності аматорських колективів, фольклору та етнографії із залученням відео- та фотоматеріалів. Сприяння відродженню осередків традиційних художніх ремесел і промислів. Методична підтримка майстрів народного мистецтва та народних художніх промислів. Створення реєстру майстрів народного мистецтва та народних художніх промислів. Сприяння розробці та популяризації туристично-культурних продуктів з використанням нематеріальної культурної спадщини	2018-2020	Управління культури облдержадміністрації, Обласний центр народної творчості та культурно-освітньої роботи	Обласний бюджет	0,00	Відповідно до асигнувань, передбачених кошторисом	Відповідно до асигнувань, передбачених кошторисом	Відповідно до асигнувань, передбачених кошторисом
4.5.	Розвиток сучасного мистецтва. Євроінтеграційна діяльність	4.5.1. Підтримка нових форм художнього самовираження. Розвиток, популяризація та промоція сучасного мистецтва. Презентація культури області в міжнародних програмах міжкультурного діалогу. Вивчення та адаптація міжнародного культурного досвіду. Підтримка участі працівників сфери культури та митців області у міжнародних семінарах, конференція та проектах	2018-2020	Управління культури облдержадміністрації, Обласний центр народної творчості та культурно-освітньої роботи	Обласний бюджет	0,00	Відповідно до асигнувань, передбачених кошторисом	Відповідно до асигнувань, передбачених кошторисом	Відповідно до асигнувань, передбачених кошторисом
		4.5.2. Сприяння реалізації проектів міжнародної технічної допомоги та програм із залученням коштів іноземних донорських організацій. Співфінансування дольової участі у міжнародних грантових проектах	2018-2020	Управління культури облдержадміністрації, Обласний центр народної творчості та культурно-освітньої роботи	Обласний бюджет	0,00	Відповідно до асигнувань, передбачених кошторисом	Відповідно до асигнувань, передбачених кошторисом	Відповідно до асигнувань, передбачених кошторисом

1	2	3	4	5	6	7	9	10	11
4.6.	Популяризація та підтримка творчих здобутків талановитих земляків. Увічнення пам'яті про видатних земляків	4.6.1. Створення єдиної комп'ютерної бази даних видатних земляків Полтавщини; висвітлення в обласних ЗМІ життя і діяльності видатних полтавців; організація та проведення урочистих масових заходів, наукових форумів, конференцій, семінарів, спрямованих на висвітлення історії Полтавщини, діяльності видатних земляків; встановлення контактів з міжнародними організаціями, що мають відомості про діяльність видатних земляків, проведення з ними спільних заходів; видання збірників наукових праць за матеріалами проведених наукових форумів, конференцій, семінарів, присвячених історії Полтавщини, діяльності видатних земляків	2018-2020	Управління культури облдержадміністрації, Департамент освіти і науки облдержадміністрації, Департамент інформаційної діяльності та комунікацій з громадськістю облдержадміністрації	Обласний бюджет	1 400,00	400,00	500,00	500,00
		4.6.2. Створення циклів теле- і радіопередач, телевізійних, документальних, просвітницьких, анімаційних і авторських фільмів про видатних земляків	2018-2020	Управління культури облдержадміністрації, Департамент інформаційної діяльності та комунікацій з громадськістю облдержадміністрації	Обласний бюджет	600,00	200,00	200,00	200,00
4.7.	Забезпечення присутності українського фільму на національному екранному просторі; забезпечення формування репертуару фільмів, затребуваних українським суспільством	4.7.1 Організація проведення всеукраїнських та регіональних кінофестивалів, прем'єрних та ретроспективних показів вітчизняних та зарубіжних художніх, документальних, просвітницьких, анімаційних і авторських фільмів, фільмів для дитячої аудиторії та фільмів-дебютів, зустрічей з творчими групами діячів кіномистецтва, участь представників області міжнародних кінофестивалів і ретроспективних кінопоказах, інших заходів у сфері кіно і телебачення	2018-2020	Управління культури облдержадміністрації, Обласний центр народної творчості та культурно-освітньої роботи	Обласний бюджет	180,00	60,00	60,00	60,00
РАЗОМ: Обласний бюджет						8 796,70	2 740,70	2 970,00	3 086,00
Напрямок 5. Забезпечення прав громадян на бібліотечне обслуговування, загальну доступність до інформації та культурних цінностей, що збираються, зберігаються, надаються в тимчасове користування бібліотеками									
5.1.	Забезпечення доступності для громадян документів та інформації, створення умов для повного задоволення духовних потреб громадян, сприяння професійному та освітньому розвитку громадян, комплектування та зберігання бібліотечних фондів, їх облік	5.1.1. Збереження існуючої мережі бібліотечних закладів, створення належних умов для функціонування обласних, міських, районних, сільських бібліотек, бібліотек об'єднаних територіальних громад області. Розробка та впровадження варіативних моделей бібліотечних мереж та окремих бібліотек відповідно до мінімальних соціальних нормативів забезпечення населення публічними бібліотеками	2018-2020	Управління культури облдержадміністрації, Районні державні адміністрації, міськвиконкоми, об'єднані територіальні громади	Не потребує фінансування				

1	2	3	4	5	6	7	9	10	11
		5.1.2. Розвиток бібліотечної справи: поповнення, збереження фондів, інформатизація бібліотек, створення електронних ресурсів, тощо	2018-2020	Управління культури облдержадміністрації, обласні бібліотеки	Обласний бюджет	0,00	Відповідно до асигнувань, передбачених кошторисом	Відповідно до асигнувань, передбачених кошторисом	Відповідно до асигнувань, передбачених кошторисом
		5.1.3. Забезпечення оцифрування матеріалів з фондів бібліотек та музеїв з метою створення можливості електронного доступу до них. Впровадження технології біозахисту бібліотечних фондів. Придбання для документосховищ систем контролю мікроклімату та засобів зберігання. Впровадження у роботу обласних бібліотек електронних систем обслуговування читачів та управління бібліотечними фондами. Створення електронної бібліотеки	2018-2020	Управління культури облдержадміністрації, Обласна універсальна наукова бібліотека ім.І.П.Котляревського	Обласний бюджет	0,00	Відповідно до асигнувань, передбачених кошторисом	Відповідно до асигнувань, передбачених кошторисом	Відповідно до асигнувань, передбачених кошторисом
		5.1.4. Забезпечити формування DAISY- бібліотеки для осіб з проблемами зору на базі Полтавської обласної універсальної бібліотеки імені І.П.Котляревського. Придбання комп'ютерів для незрячих людей та книг шрифтом Брайля. Створення Центру обслуговування незрячих та слабоворих користувачів (спеціалізована комп'ютерна техніка та ліцензоване програмне забезпечення)	2018-2020	Управління культури облдержадміністрації, Обласна універсальна наукова бібліотека ім.І.П.Котляревського	Обласний бюджет	630,00	450,00	90,00	90,00
РАЗОМ: Обласний бюджет						630,00	450,00	90,00	90,00
Напрямок 6. Вивчення, збереження та використання матеріальної та духовної культури в музеях та заповідниках, захист традиційного характеру середовища та культурних ресурсів в інтересах нинішнього та майбутніх поколінь									
6.1.	Забезпечення подальшого розвитку історико-культурних заповідників, забезпечення належного рівня їх збереження	6.1.1. Забезпечення подальшого розвитку історико-культурних заповідників області (Історико-культурного заповідника "Більськ", Національного музею-заповідника М.В.Гоголя в с. Гоголеве Шишацького району) відповідно до концепцій їх розвитку та засад науково-дослідної та культурно-освітньої діяльності	2018-2020	Управління культури облдержадміністрації, ІКЗ "Більськ", Національний музей-заповідник М.В.Гоголя	Обласний бюджет	0,00	Відповідно до асигнувань, передбачених кошторисом	Відповідно до асигнувань, передбачених кошторисом	Відповідно до асигнувань, передбачених кошторисом
6.2.	Забезпечення збереження популяризації духовного надбання нації (розвиток інфраструктури музеїв), забезпечення виставковою діяльністю	6.2.1. Забезпечення подальшого розвитку Полтавського краєзнавчого музею імені Василя Кричевського, інших установ музейного типу відповідно до концепцій їхнього розвитку та засад науково-дослідної та культурно-освітньої діяльності	2018-2020	Управління культури облдержадміністрації, Полтавський краєзнавчий музей імені Василя Кричевського, Центр охорони та досліджень пам'яток археології	Обласний бюджет	0,00	Відповідно до асигнувань, передбачених кошторисом	Відповідно до асигнувань, передбачених кошторисом	Відповідно до асигнувань, передбачених кошторисом

1	2	3	4	5	6	7	9	10	11
6.3.	Вивчення, збереження, охорона та популяризація національного культурного надбання - пам'яток Музейного фонду України. Перетворення музеїв на одну з провідних соціальних інституцій у системі гуманітарного розвитку України, місце проведення якісного дозвілля	6.3.1. Проведення перевірки сучасного стану формування експозицій та виставкових площ, здійснення реекспозицій у музейних закладах області, що зберігають державну частину Музейного фонду України з урахуванням положень Закону України "Про засудження комуністичного та націонал-соціалістичного (нацистського) тоталітарних режимів в Україні та заборону пропаганди їхньої символіки" та Указу Президента України "Про Стратегію національно патріотичного виховання дітей та молоді на 2016-2020 роки"	2018-2020	Управління культури облдержадміністрації, Полтавський краєзнавчий музей імені Василя Кричевського	Обласний бюджет	90,00	30,00	30,00	30,00
		6.3.2. Поновити експозиції у музеях та заповідниках, створити нові розділи, музейні кімнати з представленням інформації про героїв АТО, волонтерів, громадян, які зробили значний внесок у зміцнення обороноздатності України	2018-2020	Управління культури облдержадміністрації, Полтавський краєзнавчий музей імені Василя Кричевського, районні державні адміністрації, міськвиконкоми, об'єднані територіальні громади	Обласний бюджет Місцеві бюджети	0,00 0,00	Відповідно до асигнувань, передбачених кошторисом Відповідно до асигнувань, передбачених кошторисом	Відповідно до асигнувань, передбачених кошторисом Відповідно до асигнувань, передбачених кошторисом	Відповідно до асигнувань, передбачених кошторисом Відповідно до асигнувань, передбачених кошторисом
		6.3.3. Поповнення фондів зібрань та музейних колекцій обласних музеїв та заповідників	2018-2020	Управління культури облдержадміністрації, Полтавський краєзнавчий музей імені Василя Кричевського, обласні музейні заклади та заповідники	Обласний бюджет	240,00	80,00	80,00	80,00
		6.3.4. Організаційна та наукова робота щодо створення нових комунальних музеїв та заповідників	2018-2020	Управління культури облдержадміністрації, Полтавський краєзнавчий музей імені Василя Кричевського, районні державні адміністрації, міськвиконкоми, об'єднані територіальні громади	Обласний бюджет	0,00	Відповідно до асигнувань, передбачених кошторисом	Відповідно до асигнувань, передбачених кошторисом	Відповідно до асигнувань, передбачених кошторисом
6.4.	Модернізація матеріально-технічної бази музеїв, покращення умов зберігання музейних зібрань. Запровадження сучасних інформаційних технологій у практику музейної роботи	6.4.1. Придбання та виготовлення сучасного виставкового, експозиційного та фондowego обладнання	2018-2020	Управління культури облдержадміністрації, обласні музейні заклади та заповідники	Обласний бюджет	0,00	Відповідно до асигнувань, передбачених кошторисом	Відповідно до асигнувань, передбачених кошторисом	Відповідно до асигнувань, передбачених кошторисом
		6.4.2. Впровадження сучасних інформаційних, інтелектуальних, аудіо та відео технологій, інтелектуальних технологій у музейну діяльність, зокрема створення системи електронного обліку музейних предметів, цифрового реєстру музеїв і закладів музейного типу з актуальною інформацією для їх популяризації та управління	2018-2020	Управління культури облдержадміністрації, обласні музейні заклади та заповідники	Обласний бюджет	0,00	Відповідно до асигнувань, передбачених кошторисом	Відповідно до асигнувань, передбачених кошторисом	Відповідно до асигнувань, передбачених кошторисом

1	2	3	4	5	6	7	9	10	11
6.5.	Наукова, виставкова та соціальна робота музейних закладів	6.5.1. Організація, проведення та фінансова підтримка наукових, науково-методичних конференцій, читань, семінарів, круглих столів, тренінгів, семінарів-практикумів з питань діяльності музеїв та заповідників, музейних комунікацій та впровадження сучасних технологій у музейну практику; участь у міжнародних та всеукраїнських тематичних заходах	2018-2020	Управління культури облдержадміністрації, районні державні адміністрації, міськвиконкоми, об'єднані територіальні громади, Полтавський краєзнавчий музей імені Василя Кричевського	Обласний бюджет	150,00	50,00	50,00	50,00
		6.5.2. Підготовка та видання друкованих матеріалів з питань музейної справи, наукового вивчення та охорони об'єктів культурної спадщини Полтавської області матеріалів наукових конференцій, видання каталогів, альбомів, путівників та іншої презентаційної друкованої продукції	2018-2020	Управління культури облдержадміністрації, обласні музейні заклади та заповідники	Обласний бюджет	157,00	45,00	52,00	60,00
		6.5.3. Забезпечення організації та проведення стаціонарних та тематичних пересувних виставок.	2018-2020	Управління культури облдержадміністрації, обласні музейні заклади та заповідники	Обласний бюджет	75,00	25,00	25,00	25,00
РАЗОМ: Обласний бюджет						712,00	230,00	237,00	245,00
Місцеві бюджети						0,00	0,00	0,00	0,00
Напрямок 7. Збереження пам'яток історії та культури									
7.1.	Забезпечення обліку та охорони об'єктів культурної спадщини	7.1.1. Організація укладання та випуску порайонових випусків «Зводу пам'яток історії та культури. Полтавська область»	2018-2020	Управління культури облдержадміністрації, Полтавський краєзнавчий музей імені Василя Кричевського, Центр охорони та досліджень пам'яток археології	Обласний бюджет	0,00	Відповідно до асигнувань, передбачених кошторисом	Відповідно до асигнувань, передбачених кошторисом	Відповідно до асигнувань, передбачених кошторисом
		7.1.2. Виготовлення облікової документації (облікових карток/паспортів, актів технічного стану, коротких історичних довідок, майнової оцінки) на об'єкти та пам'ятки культурної спадщини області	2018-2020	Управління культури облдержадміністрації, обласні музейні заклади та заповідники	Обласний бюджет	0,00	Відповідно до асигнувань, передбачених кошторисом	Відповідно до асигнувань, передбачених кошторисом	Відповідно до асигнувань, передбачених кошторисом
		7.1.3. Організаційно-технічне забезпечення роботи Консультативної ради з питань охорони культурної спадщини при Управлінні культури облдержадміністрації та участі науковців області у діяльності Експертної комісії з розгляду питань занесення об'єктів культурної спадщини до Державного реєстру нерухомих пам'яток України, Науково-методичної ради з питань охорони культурної спадщини, Музейної ради Міністерства культури України	2018-2020	Управління культури облдержадміністрації, обласні музейні заклади та заповідники	Обласний бюджет	60,00	20,00	20,00	20,00

1	2	3	4	5	6	7	9	10	11
7.2.	Забезпечення належного стану пам'яток історії та культури. Реставрація та забезпечення збереження культурної спадщини. Застосування об'єктів культурної спадщини для провадження туристичної діяльності	7.2.1. Виготовлення та коригування проектно-кошторисної документації для ремонтно-реставраційних робіт та робіт з пристосування пам'яток (об'єктів, щойновиявлених об'єктів) культурної спадщини області різних форм власності. Забезпечення проведення робіт з консервації, реставрації, реабілітації, музеєфікації, ремонту та пристосування пам'яток (об'єктів, щойновиявлених об'єктів) культурної спадщини області різних форм власності	2018-2020	Управління культури облдержадміністрації, Департамент будівництва, містобудування і архітектури та житлово-комунального господарства облдержадміністрації, Управління Служби безпеки України в Полтавській області	Обласний Бюджет	0,00	Відповідно до асигнувань, передбачених кошторисом	Відповідно до асигнувань, передбачених кошторисом	Відповідно до асигнувань, передбачених кошторисом
		7.2.2. Виготовлення облікової документації та документів щодо землеустрою, забезпечення охорони, обслуговування території та збереження Могили жертв репресій 1920-х початку 50-х років" в урочищі "Триби" Полтавського району та пам'ятника Івану Мазепі у м. Полтаві	2018-2020	Управління культури облдержадміністрації, Полтавський краєзнавчий музей імені Василя Кричевського	Обласний бюджет	190,00	150,00	20,00	20,00
		7.2.3. Проведення проектних та ремонтно-реставраційних робіт на щойновиявленому об'єкті культурної спадщини "Могила жертв репресій 1920-х початку 50-х років" в урочищі "Триби" Полтавського району	2018	Управління культури облдержадміністрації, Департамент будівництва, містобудування і архітектури та житлово-комунального господарства облдержадміністрації	Обласний бюджет	0,00	Відповідно до асигнувань, передбачених кошторисом		
		7.2.4. Виготовлення та реставрація пам'ятників, пам'ятних знаків, меморіальних дощок визначним діячам Полтавського краю, учасникам бойових дій на Сході України; меморіалізація подій, що передували та відбулися за Української революції 1917–1921 років, визначних постатей цієї епохи на території Полтавської області. Встановлення та утримання охоронних дощок та охоронних знаків на нерухомих пам'ятках	2018-2020	Управління культури облдержадміністрації, Департамент будівництва, містобудування і архітектури та житлово-комунального господарства облдержадміністрації, обласні музейні заклади та заповідники	Обласний бюджет	0,00	Відповідно до асигнувань, передбачених кошторисом	Відповідно до асигнувань, передбачених кошторисом	Відповідно до асигнувань, передбачених кошторисом
		7.2.5. Реалізація проекту відкритого громадського простору "Територія Майдану" у м. Полтава	2018-2020	Управління культури облдержадміністрації, Департамент будівництва, містобудування і архітектури та житлово-комунального господарства облдержадміністрації	Обласний бюджет	0,00	Відповідно до асигнувань, передбачених кошторисом	Відповідно до асигнувань, передбачених кошторисом	Відповідно до асигнувань, передбачених кошторисом
7.3.	Вивчення, збереження та захист пам'яток археології області	7.3.1. Організація наукових досліджень та охорони археологічної спадщини області. Забезпечення обстеження об'єктів археологічної спадщини та пам'яток археології. Проведення науково-рятвних досліджень об'єктів археологічної спадщини та пам'яток археології що руйнуються внаслідок господарської діяльності людини та природних факторів	2018-2020	Управління культури облдержадміністрації, обласні музейні заклади та заповідники	Обласний бюджет	932,50	360,00	324,50	248,00

1	2	3	4	5	6	7	9	10	11
7.4.	Науково-методичне та дослідно-інформаційне забезпечення охорони культурної спадщини	7.4.1. Проведення міжнародних, всеукраїнських регіональних історико-краєзнавчих конференцій, семінарів, круглих столів, нарад з питань наукового вивчення та охорони об'єктів культурної спадщини Полтавської області	2018-2020	Управління культури облдержадміністрації, обласні музейні заклади та заповідники	Обласний Бюджет	90,00	30,00	30,00	30,00
		7.4.2. Забезпечення впровадження інтернет-проекту "Історична карта Полтавщини"	2018-2020	Управління культури облдержадміністрації, Державний архів Полтавської області, обласні музейні заклади та заповідники	Обласний бюджет	0,00	Відповідно до асигнувань, передбачених кошторисом	Відповідно до асигнувань, передбачених кошторисом	Відповідно до асигнувань, передбачених кошторисом
РАЗОМ: Обласний бюджет						1272,50	560,00	394,50	318,00
Напрямок 8. Розвиток міжконфесійних та міжнаціональних відносин									
8.1.	Надання організаційно-методичної підтримки в проведенні заходів, спрямованих на забезпечення гармонізації міжконфесійних та міжнаціональних відносин Організація та проведення заходів із відзначення релігійно-громадських свят	8.1.1. Забезпечити організацію та проведення заходів із відзначення релігійно-громадських свят. Проведення культурно-просвітницьких заходів, спрямованих на формування толерантності, поваги до історії, мови, традицій представників різних національностей: - до Міжнародного дня рідної мови; - До Дня слов'янської писемності; - до Дня Європи; - до Міжнародного дня толерантності; - до Міжнародного дня прав людини; - до Міжнародного дня пам'яті жертв Голокосту; - до вшанування пам'яті жертв депортацій із Криму; - до Днів пам'яті трагедії Бабиного Яру, тощо	2018-2020	Управління культури облдержадміністрації	Обласний бюджет	150,00	50,00	50,00	50,00
		8.1.2. Сприяти у проведенні фестивалів духовного співу, конкурсів, оглядів духовної творчості, виставок дитячих художніх творів та ін., в тому числі щорічного Відкритого регіонального фестивалю духовної музики "Небесні перевесла"	2018-2020	Управління культури облдержадміністрації	Обласний бюджет	90,00	30,00	30,00	30,00
		8.1.3. Організація та проведення урочистої академії зі вшануванню небесного покровителя Полтави, преподобного Паїсія Величковського та вручення премії імені Паїсія Величковського номінантам за вагомий внесок у різні сфери суспільного життя	2018-2020	Управління культури облдержадміністрації	Обласний бюджет	30,00	10,00	10,00	10,00
		8.1.4. Проведення молитовних сніданків у обласній державній адміністрації	2018-2020	Управління культури облдержадміністрації	Обласний бюджет	12,00	4,00	4,00	4,00

1	2	3	4	5	6	7	9	10	11
8.2.	Науково-просвітницька робота та інформаційне забезпечення	8.2.1. Проведення дебатів, "круглих столів", семінарів, конференцій, форумів та громадських слухань щодо духовного розвитку суспільства, міжконфесійних та міжнаціональних відносин, розвитку релігійно-християнських, громадських організацій, національно-культурних товариств, благодійництва, волонтерства тощо за участю представників релігійних та національно-культурних організацій, органів виконавчої влади, місцевого самоврядування, громадськості, науковців з метою забезпечення толерантного ставлення до різних конфесій течій і напрямків, нейтралізації проявів дискримінації на релігійному ґрунті, забезпечення міжнаціональної злагоди. Видавати матеріали за підсумками роботи "круглих столів", семінарів, конференцій, форумів та громадських слухань	2018-2020	Управління культури облдержадміністрації, Департамент інформаційної діяльності та комунікацій з громадськістю облдержадміністрації	Обласний бюджет	60,00	20,00	20,00	20,00
		8.2.2. Сприяння поширенню соціальної реклами в області, спрямованої на піднесення та зміцнення духовно-моральних цінностей суспільства, змінення міжнаціональних відносин та роз'яснення їх ролі у забезпеченні дотримання прав людини і громадянина, розвитку національної самобутності громадян України. Сприяння висвітленню у засобах масової інформації питань у сфері державно-церковних та національно-культурних відносин, розширивши час використання ефірного простору для духовно-просвітницьких програм, у тому числі за участю релігійних організацій та національно-культурних товариств	2018-2020	Управління культури облдержадміністрації, Департамент інформаційної діяльності та комунікацій з громадськістю облдержадміністрації	Не потребує фінансування				
РАЗОМ: обласний бюджет по розділу						342,00	114,00	114,00	114,00
Обласний бюджет по програмі						235 827,93	112 570,43	59 940,80	63 316,70
Державний бюджет по програмі						47 642,46	47 642,46	-	-
Місцеві бюджети по програмі						0,00	Відповідно до асигнувань, передбачених кошторисом	Відповідно до асигнувань, передбачених кошторисом	Відповідно до асигнувань, передбачених кошторисом
РАЗОМ: по програмі						283 470,39	160 212,89	59 940,80	63 316,70

РОЗДІЛ 6.

Обґрунтування шляхів і засобів розв'язання проблем, строки та етапи виконання Програми

Для розв'язання проблем галузі необхідно дотримуватись принципів планування та послідовності, чітко визначати перспективи з урахуванням усіх потреб галузі, використовувати цільове пріоритетне спрямування бюджетних коштів для вирішення першочергових завдань.

Необхідна узгодженість та координація дій органів місцевого самоврядування та органів виконавчої влади, державних та недержавних установ і організацій по напрямках, завданнях, виконавцях та ресурсах Програми, залучення бюджетних та позабюджетних коштів.

Будуть продовжені позитивні напрацювання щодо здійснення переорієнтації методів управління культурою – від керування до творчої діяльної координації та підтримки ініціатив на засадах прозорості і публічності, а також щодо інноваційного підходу до вирішення питань галузі на основі активного діалогу з творчою громадськістю. Це стане можливим завдяки спільній роботі Управління культури облдержадміністрації, структурних підрозділів сфери культури районних державних адміністрацій, міськвиконкомів, об'єднаних територіальних громад, керівників закладів культури і мистецтва, обласних організацій осередків національних творчих спілок України.

Основними шляхами та засобами розв'язання проблем галузі повинно стати:

- вивчення європейського досвіду щодо вирішення проблем у сфері культури і можливості його застосування;

- зміцнення та збереження наявної матеріально-технічної бази закладів культури;

- фінансова підтримки культури, збільшення позабюджетних додаткових надходжень;

- задоволення потреб у кваліфікованих кадрах, підготовка нового покоління спеціалістів, підвищення рівня їх професійності;

- поліпшення стану збереження об'єктів історико-культурної спадщини;

- модернізація охорони об'єктів культурної спадщини, музеїв та бібліотек, проведення необхідних ремонтних та реставраційних робіт;

- залучення коштів фізичних та юридичних осіб на проведення ремонтних та реставраційних робіт пам'ятників історії та культури;

- забезпечення міжконфесійного діалогу і злагоди.

РОЗДІЛ 7. Очікувані показники успішності Програми

Виконання заходів Програми дасть змогу підвищити ефективність діяльності закладів культури і мистецтва області, забезпечити оптимізацію, модернізацію, комп'ютеризацію та охоплення широкосмуговим Інтернетом мережі закладів культури, оновлення книжкових фондів, розроблення та впровадження механізмів інноваційної діяльності музеїв, оновлення та побудову різнопланових, інтерактивних музейних експозицій, створення незалежних умов зберігання та електронного обліку фондів колекцій музеїв, забезпечення реалізації прав громадян на доступ до інформації, охорону культурної спадщини, здобуття мистецької освіти, залучення населення області до культурних цінностей і духовних надбань.

Відбудеться подальша інтеграція української культури у світовий культурний простір, стане ефективнішою роль культури у формуванні позитивного іміджу Полтавщини в Україні і за її межами.

Соціальний ефект реалізації Програми полягатиме у кращому задоволенні потреб громадян в культурних послугах, в повнішому забезпеченні їхніх прав, в істотному підвищенні якості дозвілля.

Показники успішності проекту	Значення показника станом на початок реалізації програми	Одиниця виміру	Джерела інформації показників			
			2018 р.	2019 р.	2020 р.	Джерела інформації показників
1	2	3	4	5	6	7
Постановка та капітальне відновлення раніше створених вистав	10	одиниць	10	10	10	статистична звітність
Проведення театральних проектів, фестивалів	1	одиниць	1	2	1	статистична звітність
Проведення традиційних обласних культурно-мистецьких свят	24	одиниць	27	27	30	статистична звітність
Проведення обласних фестивалів, оглядів-конкурсів	25	одиниць	30	30	32	статистична звітність
Підтримка нових творчих проектів	6	одиниць	8	12	15	статистична звітність

Створення нових аматорських колективів	25	одиниць	35	40	46	статистична звітність
Забезпечення дитячих музичних шкіл нотним матеріалом	0	одиниць	100	100	100	бюджетна звітність
Оновлення парку музичних інструментів	3	%	6	7	8	статистична звітність
Оновлення бібліотечних фондів	5	%	8	6	6	статистична звітність
Комп'ютеризація закладів культури	28	%	30	35	38	статистична звітність
Підключення до мережі інтернет	15	%	30	40	50	статистична звітність
Забезпечення спеціальним обладнанням закладів культури	2	%	5	10	15	статистична звітність
Проведення ремонтів закладів культури	198	одиниць	210	215	220	статистична звітність
Проведення протиаварійних і ремонтно-реставраційних робіт на пам'ятках історії та культури	1220	одиниць	1230	1235	1240	статистична звітність
Створення та внесення об'єктів до Державного реєстру нерухомих об'єктів культурної спадщини. Паспортизація об'єктів культурної спадщини	30	одиниць	50	70	70	статистична звітність

РОЗДІЛ 8.

Показники витрат, що забезпечують виконання Програми

Заходи Програми реалізуються за рахунок коштів державного, обласного бюджету, інших джерел, не заборонених законодавством.

Фінансове забезпечення заходів щодо підтримки виконання Програми здійснюється в межах бюджетних призначень, передбачених на відповідний рік.

Орієнтовний обсяг фінансування заходів Програми становить 283 470,39 тис. грн.

Обсяг фінансування уточнюється щороку при формуванні проекту обласного бюджету на відповідний бюджетний період у межах видатків, передбачених Управлінню культури Полтавської обласної державної адміністрації, відповідальному за виконання завдань і заходів Програми.

РОЗДІЛ 9.

Координація та контроль за ходом виконання Програми

Організаційний супровід та координація діяльності щодо виконання Програми здійснюється Управлінням культури Полтавської обласної державної адміністрації.

Контроль за виконанням Програми здійснюється Полтавською обласною державною адміністрацією та постійними комісіями Полтавської обласної ради з питань бюджету та управління майном, з питань світи, науки, культури.

Управління культури Полтавської обласної державної адміністрації щорічно здійснює обґрунтовану комплексну оцінку результатів виконання програми та за потреби розробляє пропозиції щодо доцільності продовження тих чи інших заходів, включення додаткових заходів, уточнення показників, обсягів і джерел фінансування, переліку виконавців, строків виконання програми та окремих заходів тощо.

Річний звіт про виконання Програми та пояснювальну записку до нього надається Управлінням культури облдержадміністрації до 20 січня наступного за звітним роком до Департаменту економічного розвитку, торгівлі та залучення інвестицій облдержадміністрації.

Управління культури облдержадміністрації щорічно звітує про хід реалізації заходів Програми перед обласною радою.

**Начальник Управління
культури Полтавської
облдержадміністрації**

Г.І. Фасій